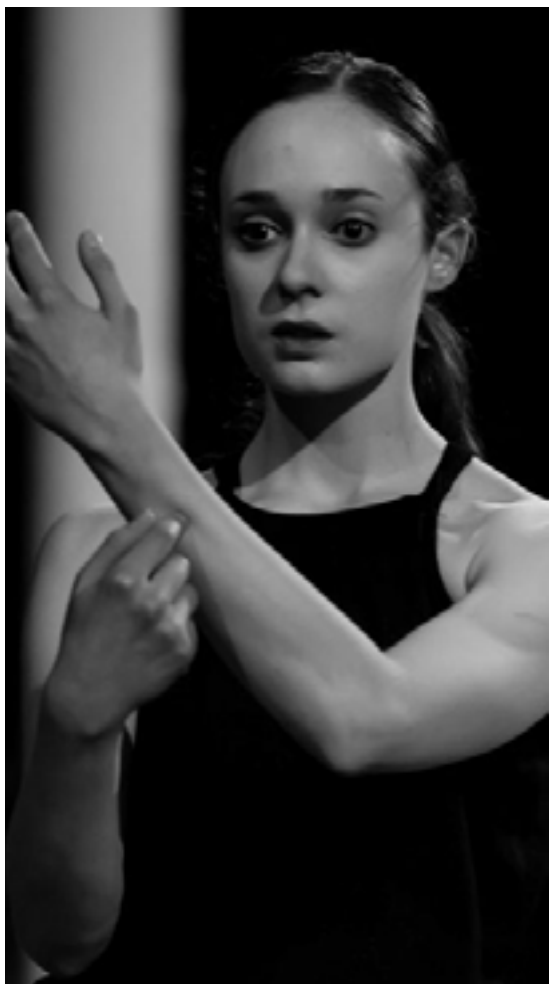

NADJA GUESEWELL



CURRICULUM VITAE

Nasce in Germania a Stoccarda dove inizia la sua formazione professionale presso la “Hochschule für Musik und darstellende Kunst, Mannheim”. Si perfeziona in seguito alla “Palucca Hochschule für Tanz” di Dresda, dove si diploma nell’estate 2017, ricevendo l’ambito ‘Bachelor of Arts’.

Ha danzato coreografie di Avatâra Ayuso, Cameron McMillan, Ohad Naharin, Roberto Altamura, Vittoria Brancadoro e Wayne McGregor.

In Italia ha preso parte agli spettacoli del “Milano Contemporary Ballet” diretto da Roberto Altamura per la stagione 2017/18 e nello stesso anno, è presente all’ Eko Dance International Project, diretto da Pompea Santoro.

Dall’ ottobre 2018 entra a far parte del Balletto Teatro di Torino.

N

SEGUICI E CONTATTACI

Facebook / Instagram / Youtube / Vimeo

#BTT / #ballettoteatroditorino

info@ballettoteatroditorino.org / www.ballettoteatroditorino.it

t 011 4730189